



По окончании мероприятия для всех желающих будет организован кинопросмотр.

## **5. Условия участия в Конкурсе**

5.1. К участию в Конкурсе принимаются работы, созданные на студиях детской анимации, в кружках, школах, творческих коллективах не ранее 1 февраля 2016 года. Наличие юридического лица не обязательно. На Конкурс представляются коллективные и индивидуальные работы. Возраст участников – до 15 лет (включительно).

5.2. Территория проведения Конкурса: Красноярский край, другие регионы России.

5.3. Конкурсные работы должны быть представлены на русском языке. Работы, представленные на других языках, должны сопровождаться закадровым переводом или субтитрами на русском языке.

5.4. Участник Конкурса может подать на рассмотрение несколько работ.

5.5. Файл заявки-анкеты (приложение 1.) высылается вместе с файлом подаваемой работы на адрес электронной почты [stolby-epo@mail.ru](mailto:stolby-epo@mail.ru). Без заполненной анкеты работы на Конкурс не принимаются.

5.6. Высылая анкету, участник Конкурса даёт согласие на публичную демонстрацию представленных на Конкурс работ, размещение фильмов на публичных Интернет-ресурсах и Интернет-порталах информационных партнеров Конкурса, включение фильма в каталог и DVD-сборник Конкурса, некоммерческое использование фильмов в качестве роликов социальной рекламы и др. целях с целью популяризации идей Конкурса.

5.7. Участие в Конкурсе бесплатное.

5.8. Подтверждением регистрации является получением участником подтверждающего ответного письма с электронной почты [stolby-epo@mail.ru](mailto:stolby-epo@mail.ru).

## **6. Требования к работам**

6.1. Конкурсом установлены два формата работ, для каждой из тем:

1. Социальный ролик. Хронометраж – от 10 до 20 секунд.
2. Сюжетный анимационный фильм – не менее 1 минуты, но не более 5 минут.

6.2. Количество работ от участников не регламентируется. Приветствуется раскрытие темы как в виде сюжетного фильма, так и в качестве социального ролика (трейлера).

6.3. Допустимые форматы видео для работ mp4, avi; кодек: H.264, или иной доступный для просмотра на персональном компьютере; разрешение видеофайла: HD 1280\*720 или FULL HD 1920\*1080.

6.4 Требования к анимационному фильму (ролику):

- Закадровый текст должен быть понятным и внятно прочитанным. Если озвучивает маленький ребенок или человек с нарушением речи, то важно сопроводить его речь субтитрами.
- Освещение должно быть стабильным.
- Отсутствие необоснованных сюжетом подвижек (толчков) камеры.
- В титрах необходимо указать имена, фамилии и возраст детей и других участников создания фильма.
- Не злоупотребляйте монтажными спецэффектами. Самая лучшая монтажная склейка — простая слейка, без спецэффектов.

6.6. В соответствии с законом об авторском праве автор несет ответственность за использование в творческих проектах фрагментов чужих работ (фото, видео, музыка и др.) без согласия их создателей.

## **7. Критерии отбора конкурсных материалов:**

- 7.1. Соответствие работы заявленной теме, глубина раскрытия содержания.
- 7.2. Адекватность выразительных средств художественному замыслу.
- 7.3. Оригинальность сценарного замысла и авторской позиции.
- 7.4. Целостность формы, развернутость идеи, позитивный настрой.

7.5. Глубина эмоционального и эстетического воздействия.

## **8. Организационный комитет Конкурса**

8.1. Организацию и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

8.2. Оргкомитет Конкурса – орган, отвечающий за координацию действий по проведению конкурсных мероприятий, за подготовку организационных и информационно-рекламных мероприятий по Конкурсу.

8.3. Функции Оргкомитета:

- информирование в средствах массовой информации о сроках и условиях проведения Конкурса;
- подготовка документации для проведения Конкурса;
- проведение конкурсных мероприятий;
- освещение в средствах массовой информации итогов Конкурса;
- продвижение фильмов-победителей в течение всего периода существования Конкурса.

## **9. Жюри Конкурса**

9.1. Все присланные на Конкурс работы оценивает экспертное жюри, в которое входят ведущие режиссеры анимации, художники-аниматоры, кинокритики, педагоги, общественные деятели, специалисты заповедника «Столбы». Победители определяются в результате голосования по следующим номинациям:

- «Лучший сюжет»,
- «Лучшее раскрытие темы»,
- «Лучшая анимация»,
- «Лучший социальный ролик»,
- «Лучшее изображение природы «Столбов»,
- «Выбор жюри» (3 выбора).

9.2. Работы не рецензируются, решения жюри не комментируются.

## **10. Награждение победителей**

10. 1. Торжественное награждение победителей и участников состоится 30 апреля 2016г. на кордоне Лалетино заповедника «Столбы» во время проведения ежегодной акции «Столбы» - без Огня!»

10.2. Все участники конкурса получают Благодарственные письма и подарки.

10.3. Победители Конкурса получают Дипломы и призы.

10.4. По итогам Конкурса будет издан каталог лучших анимационных студий и DVD-сборник лучших анимационных фильмов. Фильмы-победители будут размещаться в сети Интернет, демонстрироваться на телевизионных каналах информационных партнеров заповедника, на различных фестивалях, конкурсах и т.д.

10. 5. Победителям и участникам конкурса, проживающим в отдаленных районах Красноярского края (в других регионах России), не сумевшим присутствовать на торжественном вручении, Благодарственные письма и Дипломы будут высланы по почте.